

2019학년도

숙명여자대학교 일반대학원

자체진단평가보고서

2020. 2.

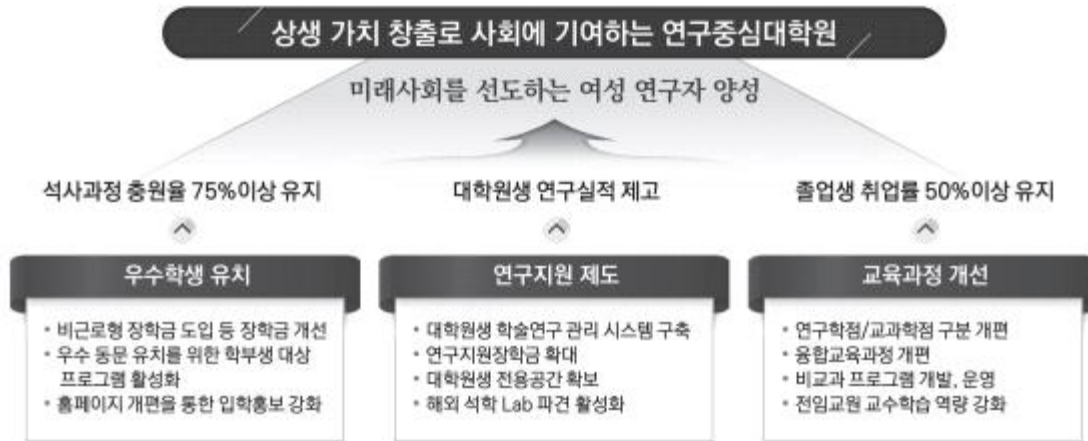


숙명여자대학교 대학원

목 차

제1장 대학원 개요	1
I. 개요	
II. 학과 구성	
III. 심의 기구	
제2장 평가 개요	5
I. 평가 대상	
II. 평가 기간	
III. 평가 지표	
제3장 평가 결과	7
I. 대학원 총괄	
II. 계열별 현황	
III. 학과별 현황	
제4장 제도 개선	18
I. 우수인재 유치 확대	
II. 대학원 교육의 내실화	
III. 대학원 연구의 활성화	
제5장 맺음말	24

I. 개요



[그림 1] 목표와 비전

전략	과제
우수 학생 유치	비근로형 장학금 도입 등 제도 개선
	우수 동문 유치를 위한 학부생 대상 프로그램 활성화
연구지원 제도개선	대학원생 학술연구 관리 시스템 구축
	대학원생 연구 기회 확대
	연구공간 확보
	해외 석학 Lab파견제도 활성화
교육 과정 개선	계열별 특성을 반영한 교육과정 개편
	융합 교육과정 개발
	대학원 비교과 프로그램 개발·운영
	교수·학습 역량 강화

- 본 대학원은 여성 전문 인력 양성이라는 사회적 요청에 부응한 숙명여자대학교 종합대학 승격에 발맞추어 1955년 3월, 당시 초대 총장으로 재임한 고 임숙재 박사를 첫 대학원장으로 석사과정 국어국문학과, 영어영문학과, 가정학과 총3개 학과 52명 정원으로 출범하였음
- 연구중심대학원으로서 학문의 영역을 지속적으로 확대 심화하여 2019학년도 2학기 현재 석사과정 4계열 49개 학과, 3개 학과간 협동과정, 3개 학·연·산 협동과정과 박사과정 4계열 38개 학과, 4개 학과 간 협동과정, 4개 학·연·산 협동과정의 학위과정을 운영하고 있음



[그림 2] 반응형 메인 홈페이지

II. 학과 구성

학위과정명	계열	개설 학과
석사학위과정 4계열 49학과 3개 학과간 협동과정 3개 학연산 협동과정 정원: 394명	인문 사회계(24)	국어국문학과, 역사문화학과, 프랑스언어·문화학과, 중어중문학과, 독일언어·문화학과, 일본학과, 문헌정보학과, 미술사학과, 영어영문학과, 문화관광학과, 외식경영학과, 교육학과, 가족학과, 아동복지학과, 정치외교학과, 행정학과, 사회심리학과, 미디어학과, 홍보광고학과, 법학과, 경제학과, 소비자경제학과, 경영학과, 글로벌서비스학과
	자연 과학계(9)	물리학과, 화학과, 생명시스템학과, 수학과, 통계학과, 의류학과, 식품영양학과, 약학과, 제약학과
	공학계(6)	IT공학과, 화공생명공학과, 컴퓨터과학과, 전자공학과, 기계시스템학과, 소프트웨어융합학과
	예체능계(10)	피아노과, 관현악과, 성악학과, 작곡학과, 시각·영상디자인학과, 산업디자인학과, 환경디자인학과, 조형예술학과, 체육학과, 무용학과
	학과간 협동과정(3)	인력개발정책학, 빅데이터분석융합학, 기후환경에너지학
학·연·산 협동과정(3)	농촌진흥청, 한국과학기술연구원, 한국세라믹기술원	
박사학위과정 4계열 38학과 4개 학과간 협동과정 4개 학연산 협동과정 정원: 138명	인문 사회계(19)	국어국문학과, 역사문화학과, 프랑스언어·문화학과, 중어중문학과, 독일언어·문화학과, 영어영문학과, 문헌정보학과, 미술사학과, 문화관광학과, 교육학과, 가족학과, 아동복지학과, 정치외교학과, 행정학과, 미디어학과, 홍보광고학과, 법학과, 경제학과, 경영학과
	자연 과학계(9)	물리학과, 화학과, 생명시스템학과, 수학과, 통계학과, 의류학과, 식품영양학과, 약학과, 제약학과
	공학계(5)	IT공학과, 화공생명공학과, 컴퓨터과학과, 전자공학과, 기계시스템학과
	예·체·능계(5)	음악학과, 디자인학과, 조형예술학과, 체육학과, 무용학과
	학과간 협동과정(4)	인력개발정책학, 동아시아지역학, 헬스산업학, 기후환경에너지학
학·연·산 협동과정(4)	농촌진흥청, 식품의약품안전청, 한국과학기술연구원, 한국세라믹기술원	

※ 2019학년도 석사과정에 글로벌서비스학과, 소프트웨어융합학과, 빅데이터분석융합학, 기후환경에너지학 및 박사과정에 전자공학과, 기계시스템학과, 기후환경에너지학 신설

Ⅲ. 심의 기구

1. 대학원위원회

위원장	대학원장
위원	특수대학원장
위원	교육대학원장
위원	문과대학장
위원	이과대학장
위원	공과대학장
위원	생활과학대학장
위원	사회과학대학장
위원	법과대학장

위원	경상대학장
위원	음악대학장
위원	약학대학장
위원	미술대학장
위원	기획처장
위원	교무처장
위원	입학처장
위원	국제처장
위원	산학협력단장

2. 전공주임회의

총 92개(석사 51, 박사 41개)학과(2019.04.기준)

I. 평가 대상

- 석사과정은 일반과정 49개 학과와 3개 학과간 협동과정으로 총52개 학과, 박사과정은 일반과정 38개 학과와 4개 학과간 협동과정으로 총42개 학과를 대상으로 하며, 학·연·산 협동과정은 제외함
- 제약학과는 약학과와 동일한 교수진과 교육과정으로 운영되므로 약학과에 포함함
- 학과간 협동과정 중 인력개발정책학, 빅데이터분석융합학은 인문사회계열에 포함하고, 헬스산업학은 공학계열, 기후환경에너지학은 자연과학계열에 포함함
- 석·박통합과정은 박사과정에 포함하여 평가함

II. 평가 기간

- 2017학년도부터 2019학년도(2017.3.1.~2020.2.28.)까지 총 3개 학년도를 대상으로 함

III. 평가 지표

1. 대학원 총괄

- 대학원 총괄 현황에 대한 자체 평가를 위하여 정량적인 평가 도구인 대학원 정보공시 지표에서 8개의 항목을 선정하고, 3개년의 정보공시자료를 활용함
- 평가 지표는 대학 자체에서 실시한 교육만족도 결과를 포함하여 총 9개 항목임

항목	내용
신입생 총원 현황	정원내 신입학 학생 수 총원율 = (정원 내 입학자 수 / 모집 정원) x 100
학생 총원 현황	해당년도 4월 1일 기준 재학생 수 총원율 = (정원 내 재학생 수 / 학생 정원) x 100
중도탈락 학생 현황	전년도 3월 1일부터 해당년도 2월 28일까지 제적생과 자퇴생 수 중도탈락율 = (중도탈락 학생 수 / 재적학생 수) x 100
외국인 학생 현황	해당년도 4월 1일 기준 재적생 수
졸업생 진학·취업 현황	전년도 12월 31일 기준 취업자 및 진학자 수
전임교원 강의담당 현황	해당년도 총 개설 학점 중 전임교원 강의담당 학점 비율
전임교원 전문학술지 실적 현황	전년도 전임교원의 전문학술지 게재 실적
전임교원 교외연구비 수주실적 현황	전년도 전임교원의 교외연구비 수주 실적
교육만족도	대학원생 대상으로 시행한 온라인 설문조사 결과

2. 학과별 지표

- 학과의 운영에 관한 실질적이고 정량적인 데이터를 활용하기 위하여 대학정보공시 지표를 세분화하여 아래와 같이 평가 항목을 선정함
- 계열별, 학과별 현황 분석을 위하여 해당 자료는 우리대학에서 사용하는 속명포털시스템의 데이터를 활용함
- 신입학 현황은 해당 학년도 전기와 후기모집에 지원·합격·등록한 자료이며, 그 외 자료는 대학정보공시 자료와 동일함

항목		내용	계열	학과
신입학 현황	입학현황	합격률 = (합격자 수 / 지원자 수) x 100	○	○
		등록률 = (등록자 수 / 합격자 수) x 100	○	○
	신입생 수	3개년 평균 등록자 수 (*2018년 2년, 2019년 신설 1년)	○	○
	우수학생 유치현황	본교출신 비율 = (본교출신 신입생 수 / 신입생 수) x 100 전공일치 비율 = (전공일치 신입생 수 / 신입생 수) x 100	○	○
학생 현황	재학생현황	재학생 수	○	○
	중도탈락현황	중도탈락 학생 수	○	○
학위수여 현황		학위수여자 수	○	○
전임교원 강의담당 현황		총 개설 학점 중 전임교원 강의담당 학점 비율		○

I. 대학원 총괄

1. 신입생 총원 현황

- 석사과정은 2018년도에 기약과를 관현악과, 피아노과로 분리하여 총원율이 한시적으로 증가하였으나, 매년 감소 추세에 있으며, 박사과정은 2018학년도 및 2019학년도에 학과간 협동과정인 헬스산업학 및 기후환경에너지학 신설로 증가 추세에 있음
- 정원내 신입생 총원현황 (단위: 명)

연도	석사과정				박사과정				합계	총원율 (%)
	전기	후기	합계	총원율 (%)	전기	후기	합계	총원율 (%)		
2017	184	79	263	66.8	68	49	117	84.8	380	71.4
2018	188	83	271	68.8	84	45	129	93.5	400	75.2
2019	143	111	254	64.5	71	55	126	91.3	380	71.4

※ 모집정원 : 석사 394명, 박사 138명, 총532명



2. 학생 총원 현황

- 해당 학년도 4월 1일자 기준 학생 현황으로 정원외 외국인 학생과 편입학 학생이 포함되어 있으나, 신입학 현황과 동일한 추세를 보임
- 현황 (단위: 명)

연도	학생정원(A)	재학생					재학생총원율(%) (C/A)X100	정원내 재학생총원율(%) (B/A)X100
		계(C)	정원내(B)		정원외			
			석사	박사	석사	박사		
2017	1,080	811	494	256	53	8	75.1	69.4
2018	1,079	809	481	271	43	14	75	69.7
2019	1,095	783	453	272	40	18	71.5	66.2

※ 학생정원(A) : 대학알리미 공시자료 참조

3. 중도탈락 학생 현황

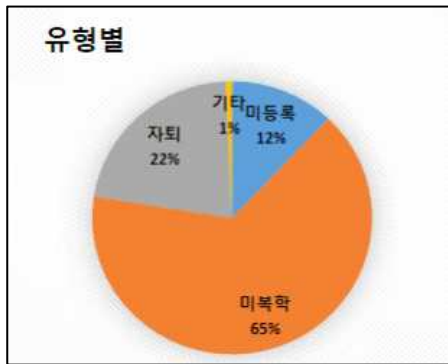
○ 현황 (단위: 명)

연도	석사과정					박사과정				합계	중도 탈락율
	미등록 제적	미복학 제적	자퇴	성적 경고	소계	미등록 제적	미복학 제적	자퇴	소계		
2017	10	40	15		65	6	23	7	36	101	8.95%
2018	5	45	11		61	5	18	3	26	87	8.45%
2019	5	41	18	2	66	4	22	9	35	101	10.1%

※ 재적학생 : 2016학년도 1,128명, 2017학년도 1,029명, 2018학년도 998명

※ 연도별 기준 예시 : 2019학년도(2018.03.01.~2019.02.28.)

○ 유형별 통계



4. 외국인 학생 현황

○ 현황 (단위: 명)

기준일자	석사과정	박사과정	합계
2017.4.1	84	15	99
2018.4.1	77	15	92
2019.4.1	46	20	66

5. 전임교원 강의담당 현황

○ 전임교원 강의 담당비율이 감소추세를 보였으나, 2019년도에 다시 2017년도 수준으로 다소 증가함

○ 현황 (단위: 명)

전임교원 강의 담당 비율은 2017학년도 57.1%, 2018학년도 53.5%, 2019학년도 57.8%임

비전임교원 강의 담당 비율은 2017학년도 42.9%, 2018학년도 46.5%, 2019학년도 42.2%임

6. 졸업생 취업 · 진학 현황

○ 현황 (단위: 명)

기준일자	졸업자(A)	취업자(B)	취업률	진학자(C)	외국인유학생(D)
2016.12.31	346	176	59.3%	21	28
2017.12.31	330	173	62.9%	15	40
2018.12.31	316	174	64.2%	13	30

※ 취업률=B/[A-(C+D)]*100 (진학자는 석사과정에서 박사과정으로 진학한 경우임)

7. 전임교원 전문학술지 실적 현황

○ 현황

연도	전임교원 (명)	국내전문학술지		국제전문학술지	
		편수	1인당 실적	편수	1인당 실적
2016	366	237.96	0.650	98.26	0.268
2017	366	261.02	0.713	89.92	0.246
2018	363	222.69	0.613	99.98	0.275

※ 일반과정 학과에 소속된 전임교원을 대상으로 하며, 학과간 협동과정은 제외함

※ 국내전문학술지는 등재후보지, 국제전문학술지는 SCOPUS를 포함함

8. 전임교원 교외연구비 수주실적 현황

○ 현황

연도	전임교원 (명)	과제수 (건수)	연구비 (천원)	1인당 연구비 수주 실적	
				과제수(건수)	금액(천원)
2016	366	193	15,083,192	0.527	41,211
2017	363	210	16,425,638	0.579	45,250
2018	363	248	17,656,352	0.683	48,640

※ 일반과정 학과에 소속된 전임교원을 대상으로 하며, 학과간 협동과정은 제외함

9. 일반대학원 교육만족도

○ 매년 대학원생을 대상으로 온라인 교육만족도조사를 시행하고 있으며, 2018년부터 대학원에 적합한 연구와 논문지도 객관식문항 추가 보완함

○ 현황(5점 만점)

- 교육만족도조사 중 종합만족도 항목은 2017년 3.15점, 2018년 3.37점, 2019년 3.49점임

- 교육만족도조사 전체 항목에 대한 만족도 평균은 2017년 3.15점, 2018년 3.37점, 2019년 3.49점임

II. 계열별 현황

1. 신입학 현황

1) 석사과정

○ 정원내 석사과정 신입학 현황

(단위: 명)

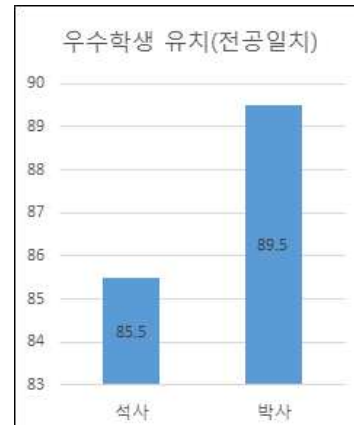
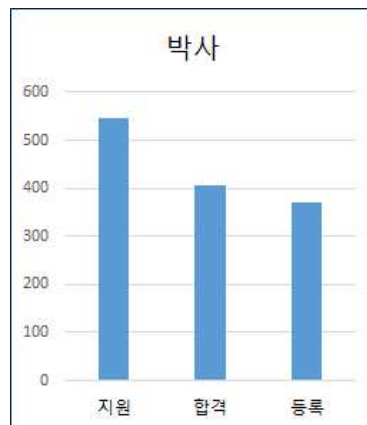
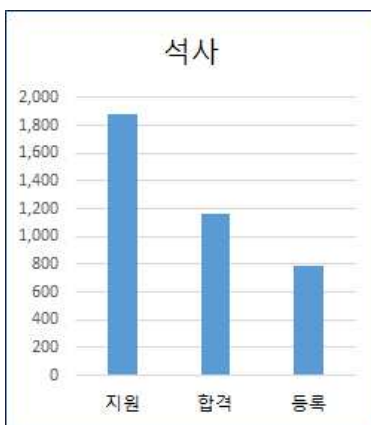
계열	입학 현황(3개년 합)					신입생(등록자)			우수학생(전공 일치) 유치 현황(3개년합)	
	지원	합격	합격율	등록	등록율	2017	2018	2019		
인문 사회	807	532	65.9%	331	62.2%	129	96	106	240	72.5%
자연 공학	358	312	87.2%	237	76.0%	74	84	79	221	93.2%
예체 등	713	322	45.2%	220	68.3%	60	91	69	213	96.8%
합계	1,878	1,166	62.1%	788	67.6%	263	271	254	674	85.5%

2) 박사과정

○ 정원내 박사과정 신입학 현황

(단위: 명)

계열	입학 현황(3개년 합)					신입생(등록자)			우수학생(전공 일치) 유치 현황(3개년합)	
	지원	합격	합격율	등록	등록율	2017	2018	2019		
인문 사회	350	238	68.0%	227	95.4%	83	73	71	192	84.6%
자연 공학	109	98	89.9%	83	84.7%	23	32	28	80	96.4%
예체 등	88	71	80.7%	62	87.3%	11	24	27	61	98.4%
합계	547	407	74.4%	372	91.4%	117	129	126	333	89.5%

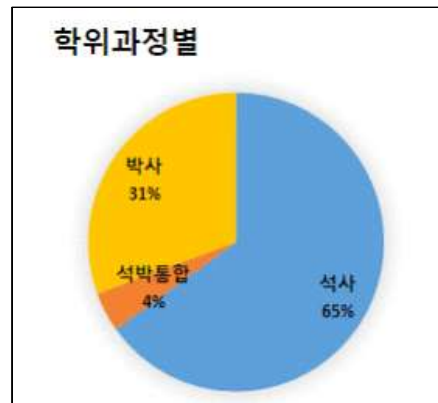
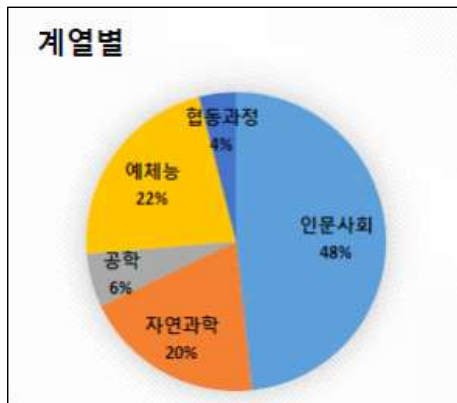


2. 학생 현황

○ 재학생 현황

(단위: 명)

계열	2017				2018				2019				합계
	석사	박사	석박통합	계	석사	박사	석박통합	계	석사	박사	석박통합	계	
인문사회	280	152	4	436	235	141	9	385	199	131	9	339	1,160
자연과학	115	24	16	155	119	26	20	165	103	29	20	152	472
공학	27	6	6	39	38	4	8	50	39	5	7	51	140
예체능	120	40	1	161	129	47	1	177	149	47	2	198	536
협동과정	5	14	1	20	3	29	0	32	3	40	0	43	95
합계	547	236	28	811	524	247	38	809	493	252	38	783	2,403



○ 중도탈락 현황

(단위: 명)

계열	2017				2018				2019				합계
	석사	박사	석박통합	계	석사	박사	석박통합	계	석사	박사	석박통합	계	
인문사회	29	23		52	28	15	1	44	28	14	1	43	139
자연과학	12	4	1	17	11		3	14	13	5		18	49
공학	1	2		3					5	1	1	7	10
예체능	22	6		28	21	7		28	18	10		28	84
협동과정	1			1	1			1	2	2	1	5	7
합계	65	35	1	101	61	22	4	87	66	32	3	101	289

3. 학위수여 현황

○ 현황

(단위: 명)

계열	석사학위				박사학위				합계
	2017	2018	2019	계	2017	2018	2019	계	
인문사회	107	116	92	315	41	35	57	133	448
자연과학	75	52	55	182	15	15	12	42	224
공학		15	24	39		1	4	5	44
예체능	63	40	63	166	15	24	11	50	216
협동과정		2	1	3		2	2	4	7
합계	245	225	235	705	71	77	86	234	939

III. 학과별 현황

1. 신입학 현황

1) 석사과정

계열	학과	신입생수	합격률	등록률	본교출신률	전공일치율
인문 사회	국어국문학과	7.0	89.5	61.8	95.2	85.7
	역사문화학과	3.0	92.3	75.0	55.6	88.9
	프랑스언어·문화학과	0.3	50.0	100.0	100.0	100.0
	중어중문학과	0.3	33.3	100.0	0.0	100.0
	독일언어·문화학과	0.3	66.7	50.0	100.0	100.0
	일본학과	1.7	85.7	83.3	40.0	40.0
	문헌정보학과	3.7	82.8	45.8	63.6	63.6
	미술사학과	9.0	89.6	45.0	18.5	51.9
	영어영문학과	7.3	86.1	71.0	63.6	86.4
	문화관광학과	1.0	71.4	20.0	0.0	0.0
	외식경영학과	1.3	90.0	44.4	75.0	100.0
	교육학과	11.3	67.5	65.4	29.4	35.3
	가족학과	2.3	100.0	58.3	57.1	57.1
	아동복지학과	31.7	47.1	77.2	47.4	82.1
	정치외교학과	1.7	88.9	62.5	100.0	80.0
	행정학과	1.3	85.7	66.7	75.0	75.0
	사회심리학과	8.0	34.7	70.6	45.8	83.3
	미디어학과	0.3	77.8	14.3	100.0	0.0
	홍보광고학과	0	66.7	0.0	0.0	0.0
	법학과	5.3	96.3	61.5	93.8	100.0
	경제학과	0.7	100.0	40.0	100.0	50.0
	소비자경제학과	1.3	100.0	100.0	25.0	25.0
	경영학과	2.7	81.8	29.6	62.5	75.0
	글로벌서비스학과	2.0	85.7	33.3	100.0	100.0
	인력개발정책학	2.0	100.0	75.0	33.3	50.0
	빅데이터분석융합학	11.0	100.0	73.3	72.7	81.8
자연 과학	물리학과	5.0	100.0	100.0	100.0	100.0
	화학과	7.7	96.2	92.0	60.9	95.7
	생명시스템학과	11.3	100.0	94.4	88.2	94.1
	수학과	0.7	80.0	50.0	100.0	100.0
	통계학과	5.7	76.2	53.1	70.6	94.1
	의류학과	2.3	100.0	53.8	57.1	85.7
	식품영양학과	14.7	75.9	69.8	72.7	100.0
	약/제약학과	8.7	89.4	61.9	26.9	80.8
	기후환경에너지학	6.0	100.0	85.7	83.3	83.3
공학	IT공학과	7.0	95.7	95.5	81.0	85.7
	화공생명공학과	5.3	87.5	114.3	75.0	100.0
	컴퓨터학과	7.3	82.4	78.6	90.9	100.0
	전자공학과	1.0	100.0	100.0	0.0	100.0
	기계시스템학과	4.0	100.0	100.0	25.0	62.5
	소프트웨어학과	1.0	100.0	100.0	0.0	100.0
예체능	피아노과	21.3	31.4	78.0	43.8	100.0
	관현악과	19.3	44.7	65.9	27.6	100.0
	성악학과	6.0	31.8	64.3	44.4	100.0
	작곡학과	4.0	88.2	80.0	100.0	100.0
	시각·영상디자인학과	0	50.0	0.0	0.0	0.0
	산업디자인학과	0.3	70.0	14.3	100.0	100.0
	환경디자인학과	1.0	100.0	75.0	0.0	0.0
	조형예술학과	11.3	64.2	65.4	55.9	91.2
	체육학과	0.3	80.0	25.0	100.0	100.0
무용학과	9.7	92.5	78.4	69.0	96.6	

2) 박사과정

계열	학과	신입생수	합격율	등록율	본교 출신률	전공 일치율
인문 사회	국어국문학과	4.0	87.5	85.7	75.0	75.0
	역사문화학과	0.7	66.7	100.0	100.0	100.0
	프랑스언어·문화학과	0.3	100.0	100.0	100.0	100.0
	중어중문학과	1.3	100.0	80.0	50.0	100.0
	독일언어·문화학과	0.3	50.0	100.0	100.0	100.0
	문헌정보학과	0.7	40.0	100.0	50.0	50.0
	미술사학과	0.3	25.0	100.0	100.0	100.0
	영어영문학과	2.7	100.0	100.0	50.0	87.5
	문화관광학과	1.7	83.3	100.0	60.0	80.0
	교육학과	15.7	47.2	94.0	61.7	91.5
	가족학과	3.0	90.9	90.0	0.0	44.4
	아동복지학과	17.7	60.7	98.1	49.1	86.8
	정치외교학과	1.3	100.0	100.0	75.0	100.0
	행정학과	1.7	100.0	83.3	60.0	40.0
	미디어학과	2.0	75.0	100.0	50.0	83.3
	홍보광고학과	1.0	100.0	75.0	66.7	100.0
	법학과	1.7	100.0	83.3	60.0	100.0
	경제학과	0.3	100.0	100.0	100.0	100.0
	경영학과	5.3	85.0	94.1	50.0	81.3
	인력개발정책학	10.0	91.4	93.8	66.7	80.0
동아시아지역학	2.3	90.0	77.8	100.0	100.0	
자연 과학	물리학과	0.3	100.0	100.0	100.0	100.0
	화학과	1.3	100.0	57.1	75.0	100.0
	생명시스템학과	6.0	100.0	100.0	88.9	100.0
	수학과	0.3	100.0	100.0	100.0	100.0
	통계학과	0	0.0	0.0	0.0	0.0
	의류학과	1.7	100.0	83.3	80.0	100.0
	식품영양학과	3.7	64.7	100.0	90.9	100.0
	약/제학과	3.3	90.9	100.0	70.0	100.0
	기후환경에너지학	5.0	100.0	100.0	0.0	60.0
공학	IT공학과	3.0	90.9	90.0	100.0	100.0
	화공생명공학과	1.0	75.0	50.0	33.3	100.0
	컴퓨터과학과	0	0.0	0.0	0.0	0.0
	전자공학과	0	0.0	0.0	0.0	0.0
	기계시스템학과	1.0	100.0	100.0	0.0	100.0
	헬스산업학	10.0	95.7	90.9	65.0	95.0
예체능	음악학과	7.0	66.7	87.5	76.2	100.0
	디자인학과	2.3	80.0	87.5	85.7	85.7
	조형예술학과	3.7	86.7	84.6	63.6	100.0
	체육학과	4.3	94.1	81.3	69.2	100.0
	무용학과	3.3	100.0	100.0	80.0	100.0

2. 학생 현황

1) 재학생 현황

계열	학과	3개년(명)			평균		
		석사과정	박사과정	석박통합	총합계	석사	박사
인문 사회	가족학과	11	20		31	3.7	6.7
	경영학과	39	36	5	80	13.0	13.7
	경제학과	7	5		12	2.3	1.7
	교육학과	77	120		197	25.7	40.0
	국어국문학과	54	23	1	78	18.0	8.0
	문헌정보학과	27	5		32	9.0	1.7
	문화관광학과	28	9		37	9.3	3.0
	미디어학과	14	11		25	4.7	3.7
	미술사학과	56	6		62	18.7	2.0
	법학과	23	4	6	33	7.7	3.3
	사회심리학과	39			39	13.0	0.0
	소비자경제학과	13			13	4.3	0.0
	아동복지학과	203	116	5	324	67.7	40.3
	역사문화학과	19	4		23	6.3	1.3
	영어영문학과	38	21		59	12.7	7.0
	외식경영학과	10			10	3.3	0.0
	일본학과	13			13	4.3	0.0
	정치외교학과	19	7	3	29	6.3	3.3
	중어중문학과	3	13		16	1.0	4.3
	프랑스언어·문화학과	2	3		5	0.7	1.0
행정학과	7	12		19	2.3	4.0	
홍보광고학과	12	9	2	23	4.0	3.7	
자연 과학	물리학과	28			28	9.3	0.0
	생명시스템학과	71	23	28	122	23.7	17.0
	수학과	5	2		7	1.7	0.7
	식품영양학과	77	22	2	101	25.7	8.0
	약학과	50	11	14	75	16.7	8.3
	의류학과	17	16	4	37	5.7	6.7
	제약학과	4			4	1.3	0.0
	통계학과	37			37	12.3	0.0
공학	화학	48	5	8	61	16.0	4.3
	IT공학과	25	7	15	47	8.3	7.3
	기계시스템학과	7	1		8	2.3	0.3
	전자공학과	3			3	1.0	0.0
	컴퓨터학과	39			39	13.0	0.0
예체능	화공생명공학과	30	7	6	43	10.0	4.3
	관현악과	89			89	29.7	0.0
	기악학과	48			48	16.0	0.0
	디자인학과		33		33	0.0	11.0
	무용학과	49	24	1	74	16.3	8.3
	산업디자인학과	9			9	3.0	0.0
	성악학과	29			29	9.7	0.0
	시각·영상디자인학과	1			1	0.3	0.0
	음악학과		36		36	0.0	12.0
	작곡학과	19			19	6.3	0.0
	조형예술학과	72	23		95	24.0	7.7
	체육학과	2	18	3	23	0.7	7.0
	피아노과	75			75	25.0	0.0
	환경디자인학과	5			5	1.7	0.0
	협동 과정	동아시아지역학(협동과정)		9		9	0.0
인력개발정책학(협동과정)		11	48	1	60	3.7	16.3
헬스산업학(협동과정)			26		26	0.0	8.7
총합계		1,564	735	104	2,403	521.3	279.7

2) 중도탈락 현황

계열	학과	재학생 (명)	3개년(명)				중도 탈락율(%)
			석사과정	박사과정	석박통합	총합계	
인문 사회	가족학과	31	1	1		2	6.45
	경영학과	80	9	7	1	17	21.25
	경제학과	12	4	1		5	41.67
	교육학과	197	5	8		13	6.60
	국어국문학과	78	2	3		5	6.41
	문헌정보학과	32	3	1		4	12.50
	문화관광학과	37	5	4		9	24.32
	미디어학과	25	1			1	4.00
	미술사학과	62	6	1		7	11.29
	법학과	33	13	3		16	48.48
	사회심리학과	39	4			4	10.26
	소비자경제학과	13					0.00
	아동복지학과	324	10	13		23	7.10
	역사문화학과	23					0.00
	영어영문학과	59	11	3		14	23.73
	외식경영학과	10	2			2	20.00
	일본학과	13	2			2	15.38
	정치외교학과	29	1		1	2	6.90
	중어중문학과	16	4	2		6	37.50
	프랑스언어·문화학과	5		2		2	40.00
행정학과	19		1		1	5.26	
홍보광고학과	23	2	2		4	17.39	
자연 과학	물리학과	28		1		1	3.57
	생명시스템학과	122	4		2	6	4.92
	수학과	7					0.00
	식품영양학과	101	10	2		12	11.88
	약학과	75	8	2	2	12	16.00
	의류학과	37	4	3		7	18.92
	제약학과	4					0.00
	통계학과	37	2			2	5.41
	화학과	61	8	1		9	14.75
	공학	IT공학과	47	2	3	1	6
기계시스템학과		8					0.00
전자공학과		3					0.00
컴퓨터과학과		39	4			4	10.26
화공생명공학과		43					0.00
예체능	관현악과	89	5			5	5.62
	기악학과	48	19			19	39.58
	디자인학과	33		3		3	9.09
	무용학과	74	7	5		12	16.22
	산업디자인학과	9	1			1	11.11
	성악학과	29	7			7	24.14
	시각·영상디자인학과	1					0.00
	음악학과	36		8		8	22.22
	작곡학과	19	1			1	5.26
	조형예술학과	95	15	3		18	18.95
	체육학과	23		4		4	17.39
	피아노과	75	4			4	5.33
환경디자인학과	5	2			2	40.00	
협동 과정	동아시아지역학(협동과정)	9					0.00
	인력개발정책학(협동과정)	60	4	2	1	7	11.67
	헬스산업학(협동과정)	26					0.00
총합계		2,403	192	89	8	289	12.03

※ 중도탈락율 = (중도탈락 학생 수 / 재학생 수) x 100

3. 학위수여 현황

계열	학과	석사학위(명)				박사학위(명)				총합계	
		2017	2018	2019	합계	2017	2018	2019	합계		
인문 사회	가족학과	2	2	1	5	3	1	1	5	10	
	경영학과	7	4	6	17	3	2	6	11	28	
	경제학과		1		1	1			1	2	
	교육학과	11	15	12	38	6	8	13	27	65	
	국어국문학과	5	13	6	24	3	2	3	8	32	
	독일언어·문화학과	4	1		5	3			3	8	
	문헌정보학과	4	1	5	10	3	2	1	6	16	
	문화관광학과	1	5	2	8			1	1	9	
	미디어학과	1	2	1	4	2	1		3	7	
	미술사학과	10	5	4	19					19	
	법학과	4	1	1	6	1	3		4	10	
	사회심리학과	4	7	7	18					18	
	소비자경제학과	1	1	4	6					6	
	아동복지학과	33	39	28	100	12	10	25	47	147	
	역사문화학과	3	2	2	7		1	2	3	10	
	영어영문학과	7	6	6	19	3	2	1	6	25	
	외식경영학과	1	2	2	5					5	
	일본학과	1	1	2	4					4	
	정치외교학과	4	2		6	1		1	2	8	
	중어중문학과	1	3	1	5			1	1	6	
	프랑스언어·문화학과			1	1					1	
	행정학과	2		1	3	2	3	2	7	10	
	홍보광고학과	3	3		6	1			1	7	
	자연 과학	물리학과	5	4	3	12	2	1		3	15
		생명시스템학과	15	13	10	38	3		4	7	45
		수학과	1	1	1	3	1			1	4
식품영양학과		12	11	12	35	3	5	3	11	46	
약학과		8	10	9	27	3	6	1	10	37	
의류학과		3	2	1	6	1	2	2	5	11	
제약학과		1			1					1	
통계학과		5	7	8	20	2		1	3	23	
화학과		13	4	11	28		1	1	2	30	
공학	IT공학과	4	1	6	11		1	3	4	15	
	기계시스템학과			1	1					1	
	전자공학과			1	1					1	
	컴퓨터과학과	4	7	9	20			1	1	21	
	항공생명공학과	4	7	7	18					18	
예체능	관현악과		8	18	26					26	
	기악학과	21	6	1	28					28	
	디자인학과					1		4	5	5	
	무용학과	10	3	2	15	6	5		11	26	
	산업디자인학과	4	2		6					6	
	성악학과	8	3	7	18					18	
	시각·영상디자인학과		1		1					1	
	음악학과					2	2	2	6	6	
	작곡학과	1	1	2	4					4	
	조형예술학과	16	8	16	40		7	3	10	50	
	체육학과	1	1		2	6	10	2	18	20	
	피아노과		6	17	23					23	
	환경디자인학과	2	1		3					3	
협동과정	인력개발정책학(협동과정)	2	2	1	5		2	2	4	9	
총합계		245	225	235	705	71	77	86	234	939	

4. 전임교원 강의담당 현황

(단위: 학점)

학과	2017년			2018년			2019년		
	전임	전체	전임비율	전임	전체	전임비율	전임	전체	전임비율
국어국문	36	66	54.5%	33	57	57.9%	24	51	47.1%
역사문화	18.2	42	43.3%	18	24	75.0%	24	30	80.0%
프랑스	18	18	100.0%	15	18	83.3%	9	9	100.0%
중어중문	21	24	87.5%	21	21	100.0%	18	18	100.0%
독일언어	0	0	0.0%	9	9	100.0%	9	9	100.0%
일본	15	15	100.0%	15	15	100.0%	15	18	83.3%
문헌정보	21	21	100.0%	27	27	100.0%	15	21	71.4%
미술사학	9	48	18.8%	21	51	41.2%	9	36	25.0%
영어영문	39	54	72.2%	24	39	61.5%	33	42	78.6%
문화관광	21	21	100.0%	27	27	100.0%	24	24	100.0%
외식경영	15	21	71.4%	12	18	66.7%	12	18	66.7%
교육	54	120	45.0%	54	111	48.6%	45	87	51.7%
가족	21	24	87.5%	21	24	87.5%	24	24	100.0%
아동복지	63	147	42.9%	56.8	162	35.1%	48.6	150	32.4%
정치외교	24	24	100.0%	15	21	71.4%	24	24	100.0%
행정	24	30	80.0%	12	18	66.7%	27	27	100.0%
사회심리	12	30	40.0%	15	30	50.0%	27	30	90.0%
미디어	24	30	80.0%	15	27	55.6%	15	30	50.0%
홍보광고	18	30	60.0%	15	24	62.5%	18	21	85.7%
법	51	51	100.0%	38	42	90.5%	32.5	36	90.3%
경제	27	30	90.0%	15	21	71.4%	18	18	100.0%
소비자	6	18	33.3%	16.5	21	78.6%	6	15	40.0%
경영	42	60	70.0%	51	57	89.5%	36	42	85.7%
글로벌							3	12	25.0%
물리	27	33	81.8%	27	33	81.8%	18	24	75.0%
화학	33	36	91.7%	36	36	100.0%	36	36	100.0%
생명	54	57	94.7%	52.5	54	97.2%	51	51	100.0%
수학	15	18	83.3%	18	18	100.0%	9	9	100.0%
통계	21	24	87.5%	24	24	100.0%	21	21	100.0%
의류	29.6	54	54.8%	23.9	45	53.1%	27	36	75.0%
식품영양	12	59	20.3%	9	62	14.5%	7.4	62	11.9%
약/제약	44.6	57	78.2%	33.6	54	62.2%	53.2	63	84.4%
IT공학	27	33	81.8%	21	30	70.0%	24	27	88.9%
화공생명	39	42	92.9%	24	24	100.0%	33	33	100.0%
컴퓨터	17	21	81.0%	18	21	85.7%	15	18	83.3%
전자공학				9	12	75.0%	9	15	60.0%
기계				21	24	87.5%	45	48	93.8%
소프트							3	3	100.0%
기악	101	242	41.7%						
피아노				30	107	28.0%	17	88	19.3%
관현악				28	108	25.9%	29	80	36.3%
성악	41	66	62.1%	8	34	23.5%	8	33	24.2%
작곡	10	34	29.4%	16	49	32.7%	12	37	32.4%
음악	38	54	70.4%	26	47	55.3%	28	52	53.8%
시각영상				6	6	100.0%	0	0	0.0%
산업디자	21	24	87.5%	0	0	0.0%	0	0	0.0%
환경디자	4.3	15	28.7%	21.5	27	79.6%	9	12	75.0%
디자인	31.4	66	47.6%	26.2	45	58.2%	24	58	41.4%
조형예술	39.2	129	30.4%	39.2	171	22.9%	47.6	141	33.8%
체육	15	57	26.3%	9	39	23.1%	6	42	14.3%
무용	12	54	22.2%	6	54	11.1%	6	60	10.0%
인력개발	6	30	20.0%	9	33	27.3%	15	30	50.0%
동아시아				3	15	20.0%	12	18	66.7%
헬스산업				13	27	48.1%	28.5	36	79.2%
빅데이터							6	9	66.7%
기후환경							9	12	75.0%
합계	1,217.3	2,129	57.2%	1,104.2	2,063	53.5%	1,124.8	1,946	57.8%

I. 우수인재 유치 확대

1. 학·석사연계과정생 유입 확대를 위한 제도 개선

- 본교 학사학위자의 석사학위 진입을 확대하고자 정규졸업트랙을 신설하고 학사과정 7~8학기 재학생도 학·석사연계과정에 지원할 수 있도록 지원 자격을 확대하여 졸업을 준비하며 뒤늦게 진학을 고민하는 학생들에게 본 대학원 진학을 유도함

- 학생의 선택권 다양화를 위해 모집트랙 구분하여 선발

구분	조기졸업트랙	정규졸업트랙
재학기간	총 5년 (학부 3.5년 + 대학원 1.5년)	총 5년 6개월 (학부 4년 + 대학원 1.5년)

- 학사과정에서 석사과정 이수 교과는 수강신청 제한학점 외로 수강 신청할 수 있도록 제도를 개선하여 정규졸업트랙으로 학·석사연계과정에 입학한 학생들의 석사과정 수업연한을 3학기에 수료할 수 있도록 함
- 지원가능 자격인 총 평점평균 기준을 3.50 이상에서 3.30 이상으로 하향화하여 대학원 진학 장벽을 낮춤
- 조기졸업트랙은 신입학 학생으로 한정하였으나, 정규졸업트랙은 편입학 학생에게도 지원 자격을 부여하여 지원 대상을 확대함

2. 학사과정과 연계한 석사과정 학과 신설

- 학사과정에는 독립된 학과로 설치되어 있으나 석사과정에는 세부전공으로 신설되어 교육과정을 운영하고 있는 전공 중에서 교육부 일반대학원 학과 신설 요건을 충족하는 경우에는 독립된 학과로 분류 신설함
- 분류 신설한 학과는 교육목표 및 교육과정을 명확히 하고 소속 교원을 중심으로 연구 분야 특성화를 고려하여 교육과정을 개편하고, 학부와 연계한 교육과정 운영에도 적극적으로 대처하고자 함
- 2018학년도 전기모집부터 기악학과를 폐지하고 피아노과와 관현악과로 분류 신설하고 각 학과의 세부전공도 세분화하여 피아노반주전공, 타악기전공을 추가 신설함. 산업디자인학과의 세부전공으로 설치된 시각·영상디자인전공도 시각·영상디자인학과로 신설하고, 이에 따라 산업디자인학과도 창업 등 사회적 요구를 반영한 교육과정 개편을 지속적으로 추진하고 있음
- 학사과정에만 설치되었던 글로벌서비스학부 글로벌협력전공, 앙트러프러너십전공도 석사과정에 학과를 신설하고 2019학년도 전기모집부터 신입생을 선발하고 있음
- 또한, 4차 산업혁명 시대를 이끌어갈 인재양성을 교육목표로, 학사과정에 설치되었던 공과대학 소프트웨어학부 소프트웨어융합전공 등 공학계열 학과를 신설하여 운영하고 있음

전자공학과	
신설시기	석사과정 2017년 7월 신설, 박사과정 2018년 8월 신설
특성화 분야	- 자동차의 전장 부품과 차량 간 통신 분야의 스마트카 연구 - 건강 상태를 확인할 수 있는 소형 전자기기 및 센서 개발을 통한 헬스케어 기기 연구
기계시스템학	
신설시기	석사과정 2017년 7월 신설, 박사과정 2018년 8월 신설
특성화 분야	- 전기자동차와 헬스케어시스템의 중요한 에너지원에 대한 해결책을 제시하는 에너지 시스템 - 에너지 시스템의 안전 및 전력 제어 방법에 대해 연구하는 미래형 자동차와 헬스케어로봇 제어
소프트웨어융합학과	
신설시기	석사과정 2018년 4월 신설
특성화 분야	- 사회적으로 이슈화 되고 있는 응용분야, 특히 인공지능, 헬스케어, 가상현실 등의 학문적 바탕을 연구 - 소프트웨어/컴퓨터/생명정보학에 관한 지식을 함유함으로써 소프트웨어융합전공으로 생명정보학을 연구

- 학부과정에 설치된 빅데이터분석학연계전공을 확대하여 융·복합 학문의 중요성 및 다양화 측면에서 본 분야의 전문가 양성을 목표로 학부의 일반대학원 석사과정에 빅데이터분석융합학 학과간 협동과정을 신설하고, 2019학년도 전기부터 신입생을 선발하여 운영하고 있음

3. 수요자 중심의 학과간 협동과정 신설

- 우리대학 특성화 분야와 학문의 수요를 고려하여 일반대학원 학과와 우리대학 특수대학원의 학과와 융합하여 박사과정에 학과간 협동과정을 신설함
- 2018학년도 전기에 국어국문학과, 일본학과, 중어중문학과, 글로벌서비스학부, TESOL-국제학대학원, 문화예술대학원이 참여한 동아시아지역학 협동과정을 신설함
- 특히, 우리대학의 특성화 분야인 헬스산업학 협동과정은 화학과, 화공생명공학과, 원격대학원, 문화예술대학원이 참여하여 첫 학기인 2018학년도 전기모집에 총 10명의 신입생을 선발함
- 또한 2019학년도 전기에 통계학과, 소프트웨어학부, IT공학과, 빅데이터분석학연계전공, 홍보광고학과, 소비자경제학과 및 경영학부가 참여한 빅데이터분석융합학 학과간 협동과정과 특수대학원의 기후환경융합학과, 행정학과, 화학과 및 화공생명공학과가 참여하는 기후환경에너지학 학과간 협동과정의 석·박사과정을 신설함
- 학과간 공동인정과목을 적극 활용한 융·복합 교육과정 개발 및 협동과정 학과 신설을 통해 학문분야 간 교류를 확대함

○ 협동과정 신설 현황 (2019.04.기준)

동아시아지역학 협동과정	
학위과정	박사학위과정
신설시기	2017년 1월, 2018학년도 전기모집부터 학생 선발
참여학과	국어국문학과, 일본학과, 중어중문학과, 글로벌서비스학부, TESOL-국제학대학원, 문화예술대학원
헬스산업학 협동과정	
학위과정	박사학위과정
신설시기	2017년 7월, 2018학년도 전기모집부터 학생 선발
참여학과	화학과, 화공생명공학과, 원격대학원, 문화예술대학원
기후환경에너지학 협동과정	
학위과정	박사학위과정
신설시기	2019년 2월, 2019학년도 후기모집부터 학생 선발
참여학과	특수대학원의 기후환경융합학과, 행정학과, 화학과 및 화공생명공학부
빅데이터분석융합학 협동과정	
학위과정	석사학위과정
신설시기	2019년 2월, 2019학년도 후기모집부터 학생 선발
참여학과	통계학과, 소프트웨어학부, IT공학과, 빅데이터분석학연계전공, 홍보광고학과, 소비자경제학과, 경영학부

II. 대학원 교육의 내실화

1. 대학원 종합시험 제도 개선

- 교과 시험으로 국한되어 있던 종합시험을 연구수행 능력과 자질을 검증할 수 있는 기능을 강화하고 학과 별 학문 특성에 적합한 유연한 시험으로 개선하고자 학술지 논문게재 및 학술발표 등과 관련된 연구과제에 대한 구술시험 등의 다른 방법으로 확대함
- 학기말에만 일괄 시행하던 종합시험 일정을 학과의 선택에 따라 학기 초에 시행하여 해당 학기에 학위논문 청구 신청이 가능하도록 학생들의 편의를 도모함
- 이에 따라 2016학년도부터 가족학과, 아동복지학과, 사회심리학과, 화학과, 생명시스템학과, 통계학과, 의류학과, 약학과, 제약학과, IT공학과, 컴퓨터과학과, 화공생명공학과, 작곡학과, 산업디자인학과, 환경디자인학과, 디자인학과 공간환경디자인전공, 무용학과, 체육학과가 시험방법 및 시험시기를 변경하여 진행하고 있으며, 해당 학과의 학생들은 교과 시험에 대한 부담감을 줄이고 연구에 매진하므로 만족도가 높은 편임
- 한편, 대학원 교육 제도의 개선을 통한 대학원 교육 내실화 및 연구 활성화 추진 목표를 달성하기 위하여 2019학년도에는 2020학년도 시행 예정으로 그 동안 운영해오던 종합시험 제도를 전면 개정하여 학과 자율적으로 구술시험, 구술과 교과목 시험의 병행 및 교과목 시험 등의 다양한 형태로 운영할 수 있도록 하여 선진화된 교육제도 실현의 목표를 달성함

2. 대학원 보충과목 이수 개선

- 대학원의 석사 및 박사 진학 시 하위과정과 전공이 다를 경우 전공의 보충과목을 이수하도록 되어 있어, 전공 선택의 다양화를 위한 좋은 제도로 활용되고 있으나, 2014년부터 수업연한이 4학기로 단축되어 수업 연한 내에 보충과목을 용이하게 이수할 수 있도록 이수학점에 대한 조정의 필요성이 현실화됨
- 이에 따라, 보충과목 이수에 있어 2019학년도에는 2020학년도 시행 예정으로 총 이수학점을 석사과정의 경우 40%를 축소하고, 박사의 경우 50%를 축소 개선하여 이수할 수 있도록 제도를 개선하여 학생들의 편의를 도모함

3. 기타 대학원 교육제도 개선

- 기타의 대학원 교육제도 개선책의 일환으로 석·박사 통합과정의 총 이수학점 축소 개선, 석사과정의 석·박사통합과정 전환 개선, 대학원·특수대학원 교과목 연계 반영 개선 및 신설 학과 평가관리제도 수립 등이 새롭게 수립됨
- 즉, 석·박사 통합과정의 총 이수학점 축소 개선에 있어서 대학원생이 석·박사 통합과정으로 입학 시 학위 과정에 대한 연속성을 보장하고 이에 대한 장려책의 일환으로 총 수료학점을 6학점 감면하여 이수할 수 있도록 제도적 장치를 마련함
- 또한, 석사과정의 석·박사통합과정 전환 개선의 제도 신설을 통해 석사과정으로 입학한 학생이 학위과정 이수 중 3학기에 박사학위과정과 연계하여 이수를 원할 경우, 총 여석 범위 내에서 일정한 심사과정을 거쳐 석·박사통합과정으로 전환하여 계속적으로 학위과정을 이수할 수 있도록 대학원 규정으로 교육제도를 명문화하여 반영함
- 한편, 학문적 영역의 공유화와 다양화를 위하여 대학원·특수대학원 교과목 연계 확대 반영을 마련하고, 총 6학점 내에서 코드 쉐어링을 통해 자유롭게 이수 할 수 있도록 교육제도 개선에 반영함
- 추가적으로, 대학원 신설학과에 대해 정책적인 측면에서 평가관리제를 도입하여 학과 신설 후 3년이 경과한 시점에 평가를 통해 학과의 내실화 운영, 건전성 확보 및 지속적 성장을 통한 조기 정착을 유도할 수 있도록 제도적 장치를 마련함

III. 대학원 연구의 활성화

1. 국제적 수준의 연구진실성 확보를 위한 연구윤리 교과목 신설 및 의무화

- 매 학기 대학원 신입생 대상 오리엔테이션 중 연구윤리 교과목 안내 및 연구윤리 교육을 시행함으로써 연구윤리 의식을 제고하고자 함
- 2015학년도 2학기부터 「연구윤리 및 논문작성법」 교과 개설함

교과목명	학점	평가	강의형태
연구윤리 및 논문작성법	0 학점	P/F	사이버강의

- 2015학년도 3월 입학생(석사, 박사, 석·박사통합과정 신·편입생 모두)부터 이수 여부를 수료 및 학위논문 제출자격으로 정의하여 졸업 의무사항으로 지정, 2015학년도 3월 이전 입학생은 선택적 자율 수강 가능 하도록 함
- ‘연구윤리 및 논문작성법’ 교과목 이수를 위하여 등록하는 학생의 등록금 책정을 위한 대학원 학칙시행세 칙 개정 시행함
- 「연구윤리 및 논문작성법」 교과목 강좌 구성 및 출석 관리기준

개설주차	강의 주제	출석 관리기준
1	연구윤리란?	강의재생시간에 따라 진도율을 체크하며, 출석체크기간 동안 강의를 90%이상 수강한 경우 출석에 해당
2	연구부정행위(1)	
3	연구부정행위(2)	
4	연구자의 책임	
5	인용과 표절	
6	연구 데이터 관리	
7	공동연구	
8	학술논문에 대한 이해	
9	학술적 글쓰기	
10	영어논문 작성법	

- 「연구윤리 및 논문작성법」 교과목 이수 현황

연도	학기	수강인원	과목이수 완료 건	이수율(%)
2017	1학기	250	244	97.60
	2학기	149	137	91.95
2018	1학기	231	193	83.55
	2학기	217	209	96.31
2019	1학기	248	246	99.19
	2학기	198	190	95.96

2. 연구지원장학금 지급 기준 확대

- 대학원생의 논문게재 실적에 따라 지원하고 있는 연구지원장학금을 대학원생의 연구 실적 향상을 위하여 교원에게 지원하는 교내연구비 지급 기준과 동일하게 변경함
- 변경된 지급 기준은 SCIE 학술지 논문을 SCI 학술지와 동일하게 지원 금액을 상향 조정하고, 기존에 인문사회계열만 지원하였던 SCOPUS 학술지 논문 실적을 자연과학 및 공학계열 학생에게도 추가로 지원함
- 2016.9.1.자 이후에 발간된 논문부터 적용하고 있으며, 현재까지 지속적으로 유지·확대되고 있음

3. 박사과정 학술지 논문게재 및 동등업적에 대한 졸업요건 신설

- 2015학년도 전기모집 이후에 입학한 신·편입학 박사과정 학생들에 대해서는 학과 내규에 규정된 학술지 논문게재 및 동등업적 요건을 충족하여야 학위논문 제출자격을 부여함
- 학술지 논문 내용은 해당 전공분야와 일치하여야 하고 박사과정 입학 후에 게재한 주저자(제1저자 및 교신저자 포함) 논문만을 인정하여 대학원생의 연구 역량 강화를 도모함
- 예능계열 학과를 제외한 모든 학과가 해당 분야 전문학술지 논문 게재 1편 이상을 졸업요건으로 신설함

4. BK21플러스사업 선정 학과 연구활동 지원

- BK21플러스 선정사업단의 체계적인 지원 및 추가 사업단 확대를 도모하고자 BK21플러스추진사업단을 'BK21플러스지원사업단'으로 대학원 산하에 재편함
- 대학원장이 지원사업단장을 겸직하고 관련 교비지원 업무는 대학원 교학팀으로 이관 조치함
- BK21플러스사업에 선정된 생명시스템학과와 화학과의 참여교원 및 소속 대학원생의 연구활동 활성화를 위해 사업팀별 교비 대응예산 배정, 지원함
- BK연구조교제도를 통한 대학원생 연구지원장학금 지급 : 참여교수 1인당 연구조교 1인 선발, 정규학기 기간 장학금 및 활동경비 지원함

- 본 보고서는 숙명여자대학교 일반대학원의 3개년 현황에 대한 자료이며, 해당 결과를 통하여 각 학과의 현 상황에 대한 결과를 공유하고자 함
- 학과별 재학생 규모를 고려하여 중도탈락현황과 전임교원 강의담당 현황을 면밀히 분석하고, 학생들의 의견조사를 통하여 학과별 문제 요인을 발굴하고 개선책 마련이 필요함
- 또한, 신입생 충원율, 중도 탈락 현황, 학생 충원 현황 및 재적생 현황 등의 다양한 결과 자료를 요인에 따라 복합적으로 분석하여 의미있게 도출하고, 이를 통해 신입생의 지속적인 확충 방안과 대학원의 질적·양적 성장 방안을 전략적으로 도출할 필요가 있음
- 본 보고서의 자료는 대학원의 미비한 교육 및 연구제도의 보완, 대학원의 불합리적 제도 및 학사제도의 개선과 대학원의 선호도 및 만족도 향상에 기여할 수 있을 것으로 기대됨
- 이를 통해 궁극적으로 대학원생 자기주도성장 지원을 위한 교육과정 및 연관 제도를 지속적으로 혁신하고, 연구 경쟁력 제고를 위한 우수 연구인력 확보 및 양성 우수 대학원생 확보 및 육성에 기여할 수 있음
- 본 보고서는 최종적으로 학과 평가를 위한 1차 자료로 기본 통계 현황을 근거로 학과별 특성을 고려한 학과 평가 방안을 수립할 계획임